Amor y gravedad cero

El cuarto poemario de Siracusa Bravo Guerrero, *Selenita*, es un libro humano y lleno de vida, música, silencio y amor.

Selenita es el cuarto libro publicado de la poeta Siracusa Bravo Guerrero, en el que continúa explorando el amor, el frío y el silencio como parte de sus temáticas fundamentales. En este poemario hay también «astrología y astronomía, música, espiritualidad -que no religión-, física, biología y grandes dosis de fe», como explica la autora. Es un libro humano y lleno de vida. Como suele ser habitual, contiene guiños a sus libros anteriores y tesoros escondidos.

Este poemario, con prólogo de Isabel Bono, es una historia de amor y de viaje interior que se desarrolla en cuatro partes -como las fases de la luna-, con la ciudad de Málaga como cómplice y escenario. En este libro, la autora se construye, se deconstruye, se destruye y se vuelve a reconstruir en forma de bucle, «como un ciclo, como la luna, perdiéndome y encontrándome cada vez». Los poemas están acompañados con algunos versos de canciones, que son invitaciones a continuar conectando con la sensibilidad de la poeta. Se trata de un libro esperanzador, a pesar de las heridas del amor, que invita a alzar el vuelo y llegar, como poco, hasta la luna.

Selenita se presenta en Sevilla el jueves, 26 de septiembre, a las 19 horas, en el Palacio de los Marqueses de la Algaba (Plaza Calderón de la Barca, s/n).

Siracusa Bravo Guerrero (Sevilla, 1983). Le ha costado más de 30 años aprender a vivir con toda una tempestad dentro. Todavía hoy se llueve y se truena, se arremolina bajo su piel de hojas secas, se atormenta. Sobrevive al tiempo y al crujir de las calles, al naufragio de las flores. Su sonrisa esconde un sinfín de desaciertos, una ciénaga, un archipiélago ya muerto. No la lloren, no se equivoquen: experta en achicar agua y en siembra al voleo, plagada de brotes indómitos, reconstruye una y otra vez el bosque en su desierto. Ella es toda invierno.

Sobre la editorial:
Maclein y Parker lleva en activo desde el año 2014 y cuenta con cuatro colecciones: Taiga, de narrativa, en la que tiene veinticuatro títulos publicados hasta la fecha entre novela y colecciones de relatos; Mirto, la dedicada a poesía, con quince títulos publicados; Clemátide, dedicada a textos ilustrados, en la que tienen cabida obras que destacan por la sintonía entre la palabra y la imagen, aportando al libro un valor como objeto; y Alerce, dedicada a ensayos sobre arte y literatura.
Entre las firmas que han publicado con Maclein y Parker encontramos autores de todo el territorio nacional además de Argentina y Uruguay. La editorial destaca por su cuidado al detalle tanto en las ediciones como en el trabajo con los autores, lo que se ha convertido en una de sus señas de identidad.

Maclein y Parker
info@macleinyparker.com | www.macleinyparker.com
659 137 896 | 675 028 461